

우리는 행복할꺼야!

우리의 문화를 만들수 있다면...

“행복하여라, 마음이 깨끗한 사람들! 그들은 하느님을 볼 것이다.” (마태오 5,8)



목표

- 마음의 순결을 흔들리게 할 수 있는 위험을 알아 볼 수 있도록 훈련한다.
- 각자가 지닌 가치에 맞게 선택을 할 수 있는 의지를 강화시킨다.



어땠나요?

처음에는 수용의 단계가 와야 한다. 여기서는 체험과 직접 겪은 어려움을 나눌 수 있는 대화와 소통의 자리를 마련하는 것이 중요하다. 누구나 환영을 받고 어색함 없이 마음편히 느껴야 하며, 이를 위해 적절한 방법을 찾아내는 창의력이 필요하다. 마지막에 했던 모임때 결정했던 목표에 대해 “어떻게 진행되었는가?” 라고 다시 되물어보는 것도 좋다.

행복을 찾아서

보조자 가이드



모임을 여는 활동

종류: 역할게임

소요시간: 대략 30분

준비물: 스토리 안의 다양한 역할이 적힌 종이

전개방법: 각자 역할이 적힌 종이쪽지를 참가자들에게 건넨다. 주요 인물은 세 사람이고 나머지 참가자는 나머지 그룹을 형성한다. 참가자들이 서로 맡은 역할을 모르는 반면 모임 보조자는 알고 있어야 한다.

- 수동적 역할: 반친구들이 하는 것에 동의하지 않는다. 하지만 무언가 말하려는 약한 시도를 한 후 따돌림 받을 것을 두려워해 친구들이 하는대로 따라한다.
- 공격적인 역할: 반친구들이 하는 것에 동의하지 않는다. 그들의 생각을 바꾸는것이 쉽지 않다. 여기에 화를 내고 심한 말을 퍼부으며 반응한다.
- 일관되고 용감한 역할: 반친구들이 하는 것에 동의하지 않는다. 어렵지만 원칙에 일관되게 남아 있고 친구들에게 자신의 생각을 전달할 수 있는 방법을 찾는다.
- 남아있는 참가자들은 반친구들의 역할로 서로 같은 생각을 가지고 있다.

역할을 배정해 준 후, 다음과 같은 스토리의 앞머리로 시작할 것을 제시한다. “반전체가 스위스에서 일주일간 교환학습을 할 기회를 갖게 되었습니다. 동반해 주신 선생님은 저희를 매우 자유롭게 놔두셨고, 그렇게 첫날 저녁 저희는 밖으로 나갔습니다. 친구들은 술을 마시고 담배를 피우기 시작했습니다. 저는 그런 행동이 싫었는데 무엇보다도 자제 없이 하는 행동이 싫었습니다...” 그룹은 세번에 걸쳐 묘사된 상황을 연극으로 표현한다. 매번 세 종류의 역할(수동적인 역할, 공격적인 역할, 일관되고 용감한 역할)을 돌아가며 등장시킨다.

결론: 모든 참가자들 사이에 대화의 공간을 연다

- 세 종류의 인물은 다르게 행동을 취했습니다. 여러분 생각에 이들의 행동이 그룹의 반응을 바꿀 수 있다고 생각합니까?
- 세 종류의 행동 중 어떤 행동이 여러분 또래 사이에 더 자주 보입니까?
- 실제 어떤 상황 중 여러분의 가치와 신념에 따라 행동하기가 가장 힘들었습니까?

다음에 참가자들에게 경험담 “혼자가 아님을 알고 있었어요”를 읽게 하고 어떻게 주인공이 실제 처한 어려움 안에서 행동을 취했는지 발견할 수 있다.



이렇게 살아요

혼자가 아님을 알고 있었어요

반전체가 스위스에서 일주일간 교환학습을 할 기회를 갖게 되었습니다. 동반해 주신 선생님은 저희를 매우 자유롭게 놔두셨고, 그렇게 첫날 저녁 저희는 밖으로 나갔습니다. 친구들은 술을 마시고 담배를 피우기 시작했습니다. 저는 그런 행동이 싫었는데 무엇보다도 자제 없이 하는 행동이 싫었습니다. 그곳에서 자리를 뜨고 더이상 친구들과 저녁에 나가지 않기로 결심했습니다. 저를 놀린다 하더라도 저는 결코 혼자가 아니었습니다.

전세계의 모든 3젠들이 시대사조를 거슬러 살았기 때문입니다. 그 장소에서 나오는데 한 친구가 저를 따라나섰습니다. 함께 도시의 야경을 구경하며 멋진 시간을 보냈습니다. 둘째날 저녁에는 반친구들과 객관적인 시각으로 토론하고자 했지만 이는 헛수고였습니다. 세번째 저녁이 되어서도 다른 계획을 짰 우리와 반친구들은 함께 어울리지 않았지만 저희를 놀리지 않고 우리의 선택을 존중해주었습니다.
(O. - 독일)

긍정적인 메세지

제 교실에는 아이디어와 뉴스를 주고받을 수 있는 알림판이 있습니다. 보통 남자아이들이 팔고싶은 물건을 광고한다던지 좋지 않은 사진을 부착하는 것으로 주로 사용합니다. 시대사조를 거슬러 가길 원했던 저는 말로만 반대하기 보다는 좋고 긍정적인 메세지로 대체해서

알림판에 부착하기로 생각했습니다. 저는 'Gibi & W'라는 만화를 색포스터에 그리고 그 밑에 제 이름을 적었습니다. 친구들은 좋아하였고, 제가 매주 'Gibi & W'의 새로운 만화를 가져와 붙이길 원했습니다. 어떤 선생님도 만화에 대해 더 아시길 원하셨습니다. 제가 Città Nuova라는 잡지에서 찾았다고 얘기했을 때 선생님은

구독까지 하셨습니다. 이제는 제 반친구들도 알림판에 좋은 메세지를 부치기 시작했습니다.
(M. - 브라질)

나에게 이런 일이 있었어요...



깊이있게



“끼아라, 시대사조를 거슬러 사는 저를 보고 인상을 받은 친구들이 저에게 왜 그렇게 행동하냐고 물어보아야 하는데,... 실제로는 그렇지 않아요. 친구들은 저의 사고방식 저의 삶의 선택에 대해 알고 있어요. 저를 존중하고 저에게 해를 주지 않지만 아무런 흥미가 없는 것처럼 무관심하게 남아있을 뿐이에요. 왜 그런가요? 저에게 충고해주실 수 있으세요?”

끼아라 루빅, 부에노스 아이레스, 1998년 4월 12일 - 아르헨티나의 회원들에게 준 답

사랑으로 공격하라!

그러니 시대사조를 거슬러간다고요. 정말 훌륭해요! 하지만 이것으로 충분치 않습니다. 시대사조를 거슬러 간다는 것은 순결에 가치를 주는 것을 의미하고, 무폭력에 가치를 주는 것 등등, 이 모든 것을 의미합니다. 충분하지 않습니다. 너가 다른이들을 맞대응할 필요가 있습니다.

세상 안에 살고 있는 우리가 다른이들을 사랑하고 적극적으로 대응하지 않는다면 우리는 사라져 버리고 세상이 우리를 이길 것입니다.

이렇게 세상 안에 남아 있을 수는 없습니다. 아무것도 하지 않은채 약간의 시대사조를 거슬러 가는 것으로 만족할 수 없습니다. 당연히 너가 여기에 속해있다는 말은 아닙니다.

하지만 네가 다른이들의 호기심을 좋은 방향으로 자극하고 사랑하고 도와준다면, 그들은 눈을 뜨

고 너에게 “왜 이렇게 행동하니?”라고 물을 것입니다. 그런 다음 천천히 너의 생각을 나눌 수 있는데... 그 사이에도 결코 사랑하는 것을 멈추지 마세요. 친구에게 팬이 필요하다면 주세요. 노트를 복사하길 원하면 빌려주세요. 또 다른 것이 필요하다면... 학교에서 있을 수 있는 일이죠.

여기서 중요한 것은 시대사조를 거슬러가는 우리의 행동을 변호하는 것이 아니라 세상을 사랑으로 공격하는 것입니다. 그래서 세상을 정복해야 합니다.



...된다면... 수 있다... 우리들의 힘... 우리의 힘... 우리들의 힘... 우리들의 힘...



구체적인 예를 보여주자



“오늘날 젊은이들은 시대사조를 거슬러 가는 것에 가치를 새롭게 발견하고 있습니다. 반면에 그들을 둘러싼 외부에 대한 무조건적인 거부로 하락될 위험이 없지 않아 있습니다. 그들에게 어떻게 하면 시대사조를 거슬러가는 진정한 의미를 깨닫게 해 줄 수 있을까요?”

정말 반가운 소식입니다. 젊은이들이 시대사조를 거슬러 가는 본래의도를 재발견하고 있다는 것을 전혀 모르고 있었습니다.

젊은이들은 정말 대단합니다! 그들은 늘 새로운 것을 찾고, 그들에게 변화를 가져올 수 있는 것에 줄곧 관심을 두는데, 실질적으로 좋은 방향으로 변화가 일어나기도 합니다.

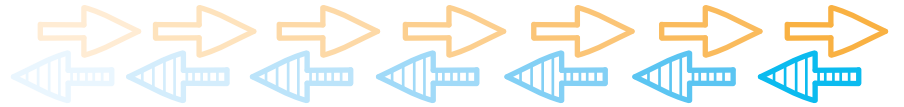
제가 하고 싶은 말은 무엇보다도 너 자신이 본보기가 되어야 한다는 것입니다. 다른 젊은이들 보다 너가 더 전적으로 시대사조를 거슬러 가고 있다는 것을 보여줘야 합니

다. 왜냐하면 너야말로 반대의 징표이신 예수님을 따르기 때문입니다. 이것을 여러면에서 너는 증거해야 합니다.

예를 들면, 주는 것인데, 갖기만을 원하는 다른이들 앞에서 너는 주는 문화를 증거합니다. 너는 순수한 젠으로 순결을 증거합니다. 반면 너도 알다시피 다른이들은 쾌락과 모든 좋지 않을 쫓고 있습니다. 너는 용서가 무엇인지 압니다. 예를 들어 누군가 너에게 상처를 주



끼아라 루빅, 나폴리, 1996년 5월 3일, 나폴리 공동체와의 만남



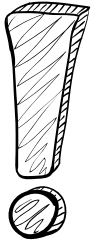
면 너는 용서하지요. 반면에 다른이들은 응징하고자 합니다.

또 예를 들면 너는 부모님을 사랑하고자 하는데 반면에 세대간의 충돌이 보통입니다. 너는 다른이들이 원치 않는 것을 받아들이고, 고통까지도 사랑합니다. 너를 보고 다른이들은 감탄할 텐데 왜냐하면 대부분은 고통을 원치 않기 때문입니다. 너는 죽음까지도 평온하게 받아들이는데, 천국이 이곳보다 더 아름답다고 믿기 때문이죠. 요즘엔 극단적인 인종주의가 종종 들리는데 너는 다른 인종을 포함한 모든이를 사랑합니다.

이렇게 너로부터 놀라운 사랑을 볼 수 있게 된다면, 그리고 우리가 초창기 때 했던 것처럼, 너도 너

에게 무슨일이 일어났는지, 특별한 사람들을 알게 되었다는 것, 주었더니 받았다 등등을 얘기할 수 있습니다. 예수님의 말은 틀림이 없고 진실이라고, 그렇다면 너의 말에 귀를 기울이기 시작할 것입니다. 왜냐하면 너로 부터 무언가 새롭고 놀라운 것을 감지하기 때문입니다. 종교를 새롭게 보게 될 것입니다. 많은 이들은 종교가 단지 약간의 형식과 기도에만 그치는 것으로만 생각하고 살아있는 것으로 보지 않습니다.

하지만 너가 일치를 살고, 바로 이 일치에서 오는 기쁨으로 가득차 있다면, 단지 말이 아닌 구체적인 사건으로 증거한다면 그들은 확신을 얻을 것입니다. 그러니 이런식으로 행동해야 합니다. 💎



한번 시도해봅시다!

다른 젊은이들에게 시대사조를 거슬러 가는 것을 다시 발견하게 해주는 것이 가능한가요? 행동에 옮길 수 있는 아이디어와 구체적인 행동을 함께 찾아본다. 한 예로, 몇 년 전에 실제 일어난 사건을 여기에 옮겨보았다.:

《 줄리아 블룸은 미국 메인에 살고 있는 14세의 소녀이고 중학교 3학년입니다. 하루는 줄리아가 여러 패션잡지에 말끔하게 인쇄된 모델사진들이 학교 친구들에게 부정적인 영향을 주고 있다는 사실을 알게 되었습니다. 잡지 사진들은 포토샵을 통해서 흠집을 완전히 없애고 사진의 주인공들은 완벽하 모습으로 보여주었습니다. 특별히 십대 소녀들에게 오랫동안 주목을 받은 잡지 Seventeen의 경우 그 파급은 지나칠 수 없었습니다. 잡지에서 보여지는 거짓 모습에 배신을 받은 느낌에 줄리아는 블로그에 청원을 했습니다. 잡지사는 완벽하게 고쳐진 얼굴의 사진을 올리는 대신 평범한 소녀의 사진을 출판하는데 힘쓸 것을 청했습니다.》

뒤를 이어 수천 명의 소녀들이 청원서를 보냈습니다. 메시지를 간략하게 추리자면 그들은 "우리는 있는 그대로 보여지길 바랍니다. 여러분의 모델은 위험합니다. 우리 중 항상 나약한 누군가는 모델처럼 되길 바라기 때문입니다. 이런 심리는 불안정한 영양 섭취는 물론 우울증과 자괴감을 가져올 수 있습니다"라고 주장했습니다. 이런 합리적인 분석으로 줄리아는 Seventeen잡지의 편집장과의 싸움에서 결국 승리를 이루었습니다. 더이상 수정된 사진은 출판하지 않기로 한 약속을 받아냈습니다.》

우리의 문화를 행복하게 할 수 있다면...



우리 어디까지 와 있나요?

목표에 도달하기 위해선 매일 매일의 훈련이 필요합니다. 부딪친 어려움을 극복하면서 얻은 긍정적인 변화는 메모해 두자. 다음 모임에 체험을 나눌때 도움이 될 것이다.

어떤 때에 (친구, 학교, 스포츠 등) 다양한 또래 그룹 안에서 나의 생각이 달라도 내 신념에 따라 행동한 적이 있나요?

어떤 어려움을 만났나요?

무엇이 나를 도와주었나요?

내 친구들이 어떻게 반응했나요?

