



"Brez omejitev! <<"

Bye, bye, poželenje!

Cilj

Razumeti, kako pomembno je spoštovati naše telo in telo drugih.

Pripravimo se na srečanje

NAMIGI ZA
ANIMATORJE
Fiorella Sestigiani
psihologinja

Nečistost

Greh nečistosti spominja po eni strani na čustvene izkušnje zadovoljstva in užitka, po drugi vpelje nekatere tematike, povezane s področjem človeške spolnosti. Užitek in zadovoljstvo sta drugačna odtenka čustva veselja in v človeškem razvoju se postopno razkrivata. Pomagati si prepoznati skozi čas odtenke veselja, ki nam jih podarja življenje in s ka-

terimi izkušamo zadovoljstvo. To je lahko lep prizor v naravi, glasba, igra, obleka, odnosi prijateljstva, ki nas potešijo. Pomembno je, kakor tudi da si pomagamo razumeti pomen tega, da odložimo na kasneje uživanja nečesa in da okušamo veselje pričakovanja.

Med odraščanjem doživljajo najbolj zadovoljujoče izkušnje osebe, ki sprejmejo, ko v nečem niso potešeni, omejenost, s katero se srečajo, in znajo čakati na zadovoljstvo, do katerega bo prišlo časovno kasneje. Pomembno je namreč moči okusiti veselje, naučiti se, da nismo odvisni od zadovoljevanja samega zadovoljstva: tako se ne bi mogli veseliti ugodnosti nedelje (vstati kasneje, boljše kosilo), če ne bi bilo razlike med drugimi dnevi v tednu!

V prednajstniški dobi je veselje pogosto doživeto kot nav-

dušenje nad novimi odkritji, posebej na področju čustvenosti. Pri njih opažamo niz radovednosti do svojega izvora, enkratnosti, spolne identitete, radovedni so glede skrivnosti spočetja, raziskujejo lastno telo in telo drugega, ki se zelo spreminja.

Vloga vzgojitelja je temeljnega pomena, če bo ustvarjal pogovor o teh temah s spoštovanjem in diskretnostjo in tako pomagal mlademu opravičiti željo po spoznavanju in hkrati priti do odgovorov, ki bodo razkrili veliko vrednost in delikatnost teh tem za globino človeškega življenja. Priložnost za spremljanje prednajstnikov v tem procesu odkrivanja vrednote lastne čustvenosti in spolnosti je lahko tečaj "Up2Me" na njihovem teritoriju.

Bibliografija

Veglia F., sessualità e sviluppo: psicologia, psicopatologia, clinica in Lambruschi F. Psicoterapia cognitiva dell'età evolutiva, Bollati Boringhieri, 2014.

lanes D. (2007), Educare all'affettività, Erikson: Trento.



osvobodimo se

CILJ: razplesti se, ne da bi izpustili roke

KRAJ: znotraj ali zunaj

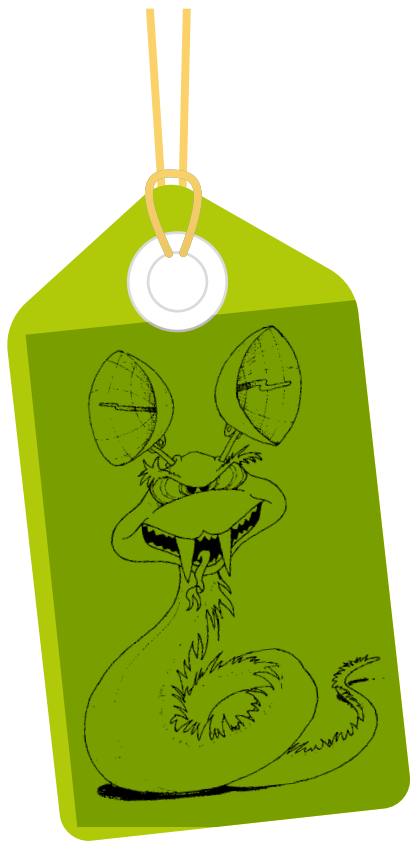
IGRALCI: od 5/6 naprej (več jih je, bolj zabavno je)

GRADIVO: ni potrebno

ČAS: 30/40 minut

POTEK: Vsi v krogu z zaprtimi očmi začnejo počasi hoditi proti centru. Iztegnejo eno roko in iščejo roko drugega, potem enako z drugo roko. Ko si je vsak našel drugo roko, lahko odprejo oči in se poskušajo rešiti, ne da bi se izpustili. Celotna skupina mora sodelovati pri razpletanju in se osvoboditi. Prišlo bo do zelo smešnih situacij, dokler skupina ne bo spet oblikovala velikega kroga, velikokrat pa ostanejo vozli ali pa sta skupini dve, povezani ali ločeni.

RAZMISLEK: Občasno se zgodi, da se znajdemo v zmedi okoliščin, ki nam jih predlagajo mediji ali splet ali krog prijateljev. Pogosto lahko medsebojna pomoč v skupini, ki nas podpira s pozitivnimi vrednotami, pomaga razpustiti in rešiti okoliščine, ki jih sami ne bi nikoli mogli razrešiti.



Znotraj slike

Predlagamo aktivnost, da bi skupaj z mladimi odkrili sporočilo alegorične risbe nečistosti

POTREBNO GRADIVO: velika reprodukcija alegorične risbe (v priložnosti je datoteka pdf za tisk), tri prazne škatle, zelo mehka tkanina (šenilja, svila ali kos kožuha), nekaj sluzastega (gel, želatina, skifidol slime), balonček podolgovate oblike, napolnjen z moko ali rižem.

POTEK: Odkriti nekatere značilnosti živali, izhodišče je **dotikanje, ne da bi videli predmete**. Pripraviti nekaj zaprtih škatel in na njih odprtine, zaprte z deli tkanine (lahko uporabite stare nogavice, odrežete stopalo in okrepite "cev", ki je nastala ob odprtju). V škatle lahko damo: škatlo z mehkim krznom (ali kaj podobnega), v drugo nekaj sluzastega, v drugo podolgovat in okrogel

predmet (npr. dolg balonček, napolnjen z moko ali rižem), v eno majhno anteno (igrača).

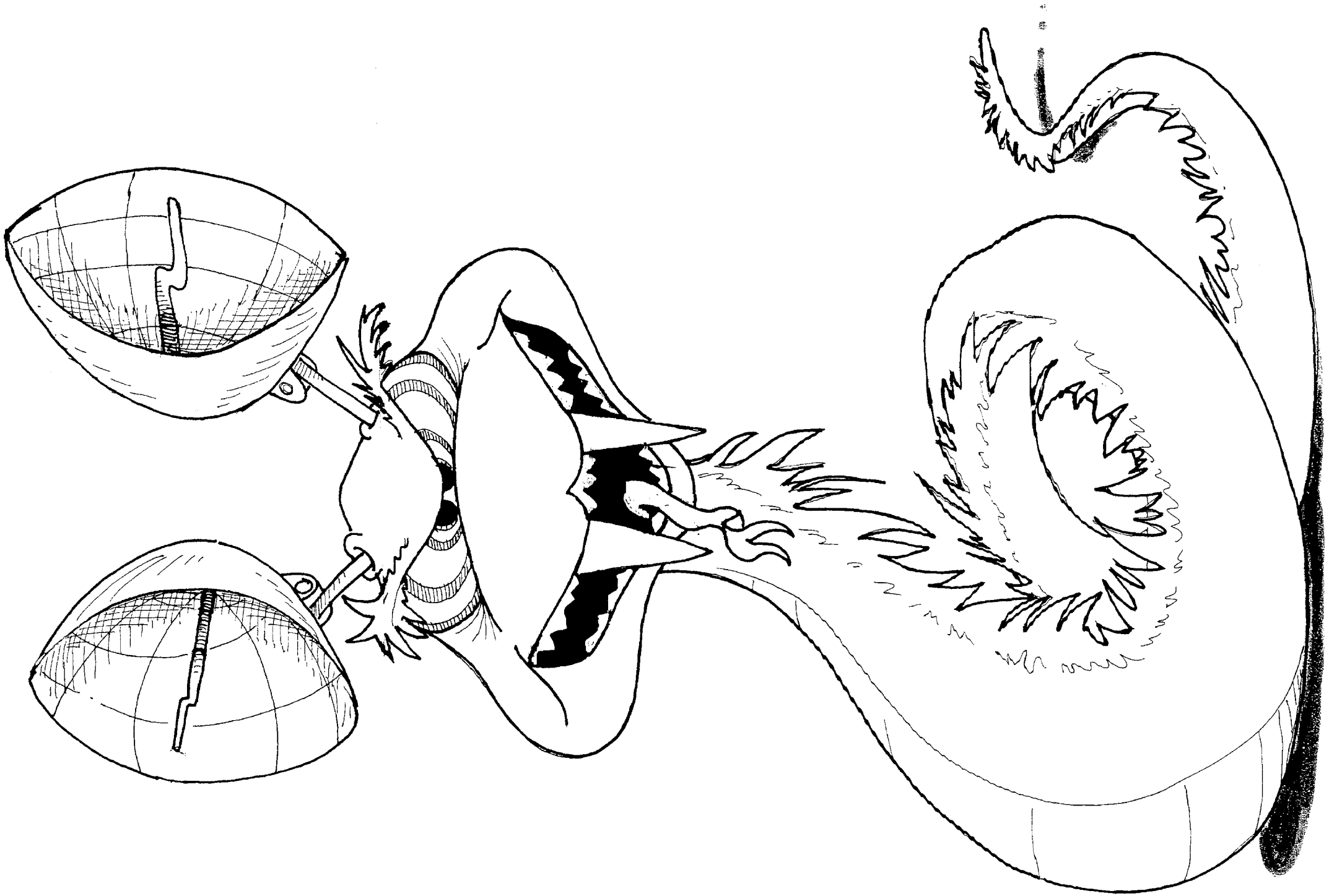
Skupina naj vsakič otipa po eno škatlo in vprašajmo jih, kakšni so njihovi občutki.

- Kaj je v škatli?
- Kakšne lastnosti ima?
- Kaj občutite ob dotiku? Kakšen občutek imate?
- Čemu služi? (posebej za antene)

Potem prosite mlade, naj po skupinicah **narišejo alegorično žival z značilnostmi**, ki so jih odkrili preko tipa. Uporabijo naj svojo domišljijo. Na koncu vsaka skupina pokaže svojo risbo in jo razloži drugim. Lahko uporabimo različne tehnike za risanje (kolaž, flomastri, akrilne barve itn.).

Na koncu lahko **primerjamo risbe otrok z risbo na plakatu:**

- Kakšne podobnosti so z živalmi, ki ste jih vi narisali?
- Kakšne so razlike?
- Kakšen občutek imate – ob dotikanju predmetov v škatlah –, ko zdaj pogledate alegorično žival?
- V kakšnih okoliščinah bi lahko imeli stike s takim alegoričnim likom? Kakšen greh predstavlja?



Živimo tako

Pogosto grem v mesto in preverim, kakšne filme vrtijo v različnih kinematografih. Na enem od teh so bile obešene kot reklama zelo grde slike. **Ko sem šel tam mimo, jih ob misli na Jezusa, ki nas ho e iste, nisem hotel gledati.**

S. [Nemčija]

Nekoč je v šoli manjkala profesorica in v razred je prišel vratar, zelo znan zaradi pripovedovanja grdih vicev. Vsi moji prijatelji so mu začeli ploskati in ga prositi: »Dobro, dobro, povej nam vice!«

On je takoj začel in razumela sem, da ga ne morem poslušati, da Bog to noče, ker so bili proti čistosti, proti temu, kar bi naredila Marija. Zato sem si takoj zamašila ušesa in potem še zaprla oči. Moja prijateljica



je opazila in mi rekla: »Kaj delaš? Poslušaj, kako je zanimiv!« Odgovorila sem: **»Ne, tega jaz ne želim, to ni zame, tega nočem.«** Takrat je tudi ona rekla: »Da, prav imaš, prav imaš!« in si je še sama zamašila ušesa. Drugi so naju začeli gledati in so govorili: »Glejte, kaj delata!« Na začetku je bilo mojo prijateljico

sram, a še naprej ni poslušala. Vsi drugi so videli, da sva bili zadovoljni, čeprav nisva slišali, rekli so: »Bolje je prenehati!«. **In ko je vratar opazil, da nas vici niso več zanimali, nam je naročil, naj se učimo.**

C. [Italija]

POŽELENJE

Poglejte tistega ostudnega rdečkastega črva z belim puhom, ki ima radar na očeh. Je simbol tistih, ki hočejo delati grde, nečiste grehe. Ta oblika starega človeka se imenuje nečistost. Predvsem je rdeč kot črv, ki vzbuja gnus, ima pa tudi bel puh, ker se na ljubek način približa ljudem, da bi jih privabil k slabemu. Končno ima radar na očeh, da bi dečke in deklice, ki niso pazljivi, kot v vojni ujel in jih privlekel v svoje kremplje.



Na spletni strani
<http://assistentigen3.focolare.org>
video posnetek v IT – EN – ES
in PPT mednarodna različica

Chiara

Chiara Lubich,
kongres gen 3, 1973, Rocca di Papa,
"NE GREHOM, DA KREPOSTIM"

Chiara, svet nam
ponuja veliko grdih
stvari in slik. Kaj naj
storimo, da ne bi padli
v skušnjava in bi ostali
pravi gen 3?

Treba je paziti na to, kar pravi
Cerkev o skušnjavah, kajti Cerkev – tega ne vedo vsi in jo morda kritizirajo - ima 2000 let izkušenj, zato je zelo, zelo modra. Vi imate 12, 13, 15 let izkušenj in zato zelo malo v primerjavi z njo.

Tudi jaz sem starejša od vas, imam malo let v primerjavi s Cerkvijo, ki pa ima veliko izkušenj in ji je zato treba vedno verjeti.

Cerkev pravi, da je treba pred skušnjavami bežati, ne gledati grdih stvari, kot so na primer filmi za odrasle. V tem primeru zaprite televizijo in če tega ne morete storiti, pojdite v drug prostor.

Če vidite časopise z grdimi slikami, obrnite stran. Ali pred reklamami na ulici – teh je veliko, ker je svet prav bolan v tem smislu -, jih ne smete gledati: obrnite se na drugo stran. Vsi delamo tako. **Drugi način, da bi premagali skušnjava, je, da začnemo ljubiti, kakor nas uči umetnost ljubezni. Ko ljubimo, se nas ne prime zlo, ki prihaja od zunaj.**

Še nekaj: narediti morate kot prvi kristjani. Oni so bili sredi sveta in tudi sami so delali, bili so vojaki, trgovci, študirali in ko so začutili skušnjava, so tekli v

krščansko skupnost, kjer so bili drugi bratje iz skupnosti in ker je bil tam Jezus med nami, ker so se ljubili, ker so pred kratkim spoznali Jezusa, so začutili lepo ozračje čistosti in skušnjava je odšla. **Hudič namreč ne more biti tam, kjer je Jezus med nami, odide, gre daleč proč.**

Zato tudi vi: če začutite močno skušnjava, tecite v svoje focolare, v svoje skupnosti. Morda tudi povejte komu: »Muči me...« in videli boste, da bo skušnjava sama pobegnila. Zato delajte tako, držite se teh pravil in bodite mirni.

Chiara

Chiara Lubich,
Ai Gen 3 1996-2002. Città Nuova.
Rim 2010, str. 88-89

Na spletni strani
<http://assistentigen3.focolare.org>
je na razpolago video posnetek

Namigi za pogovor

Po predstavitvi naglavnega greha lahko spodbudimo pogovor z otroki, da bi razmišljali o izzivih v svojem vsakdanu, povezanih s čistostjo.

Koristno je, če tudi animatorji/asistenti povedo osebne izkušnje.



Za ohranitev svobode in diskretnosti vam predlagamo, da napišete nekaj vprašanj na kartončke, ki jih razporedite dobro vidne v center skupine. Vsak lahko odgovori na vprašanje, na katero želi (lahko tudi napiše na kartonček brez imena, tki ga postavi ob vprašanje in na koncu preberete vse). Nekaj primerov vprašanj:

- Če bi pomislil na nekaj čistega, ki ti da občutek "čistoče", kaj ti pride na misel (lahko je tudi pokrajina, oseba, prizor iz filma, glasba, spomin itn.)?
- In nasprotno: če bi pomislil na nekaj, kar ni čisto, kar je "umazano"?
- Nekateri film/slike/videoigre/revije so prepovedane mladim in otrokom. Je po vašem to prav? Zakaj?
- Spoštovanje, ki ga moramo imeti do vsake osebe, pomeni tudi spoštovati telo. Kakšno ravnanje po vašem nasprotuje temu načelu?
- Se ti dogaja, da si s prijatelji, ki delajo stvari ali govorijo na način, da je to zate "umazano" (kletvice, slike, video, nasilje)? Kaj običajno narediš v tem primeru? Je težko narediti drugače kot drugi?

Poskusili bomo

Naslednje dneve vadimo:
"Videti svet z očali spoštovanja in ljubezni"

Vsak otrok izreže iz precej trdega belega papirja obliko za sestavo očal (glej priponko). Poveže različne dele izrezanega kartona z lepilom ali s spajalko. Vsak bo imel tako očala, ki jih bo odnesel domov.

To so očala, ki pomagajo videti ves svet s pogledom ljubezni, kakor ga vidi Jezus.

Lahko jim predlagamo, da si nadenejo očala zjutraj za krajši čas, preden začnejo dan, in da sklenejo: **»Danes bom poskusil videti stvari in ljudi okoli mene, kakor jih vidi Jezus, z očali spoštovanja in ljubezni.«**

Predlagamo jim, da jih nadenejo tudi zvečer, ko na kratko pregledajo dan: **»Sem uspel**

GRADIVO:

bel A4 kartonček za tisk očal (datoteka pdf v priponki), škarje, spajalka ali lepilo

srečevati ljudi in stvari okoli sebe tako, kakor jih vidi Jezus, s spoštovanjem in ljubeznijo?«

Po tem kratkem spraševanju vesti lahko obarvajo kos očal z barvo, ki je v skladu z izkušnjo (to je lahko premagana težava, dvom, polom, dejanje ljubezni).

Vsem predlagamo, da naslednjič prinesejo očala in si povedo, kako so živeli.

