

"Sve je moje?"

Zbogom škrtosti



Cilj

Naučiti kako prepoznati ponašanje osobe koja sve što ima želi zadržati za sebe, ne obazirući se na potrebe drugih. Živjeti darežljivost (velikodušnost) u svakodnevnom životu.

Pripremimo se za susret

SPUNTI DI RIFLESSIONE
PER GLI ANIMATORI
di Fiorella Sestigiani
Psicologa

Škrtost

Posjedovanje i nagomilavanje dobara samo za sebe, govori nam da su materijalna dobra uvjetovana i kulturološkim faktorom. U nekim društvenim sredinama ljudi vjeruju da posjedovanje materijalnih dobara garantira sreću i sigurnost. No, moramo biti svjesni da se ispod toga krije i jaki komercija-

lni interes, što zasigurno nije garancija za našu sreću!

Drugim promišljanjem opet dolazimo do zaključka da su određena dobra neophodna za naš svakodnevni život i razvoj (hrana, odjeća, igre, knjige...). Na afektivnom području, dijete sebe doživljava kao osobu vrijednu ljubavi, ako je iskusilo odgojiteljevu blizinu, spremnost i ljubav. S vremenom će se moći odvojiti od te afektivnosti jer ju je već pohranio u svoju unutrašnjost, i posvetit će se istraživanju vanjskog svijeta. Dijete tako uči i kuša kako je to biti osoba koja djeluje u svijetu, u koliko mu djelovanje i predmeti budu omogućeni, to jest, da posjeduje potrebne predmete i tako razlikuje što je njegovo a što nije. To rađa osjećaj samostalnosti, što je temelj za formiranje vlastitog identiteta. U našem životu neki predmeti imaju posebno značenje, jer odražavaju jedan period našeg

života, izgrađene odnose, dio osobne povijesti. U predpubertetu se stječe sposobnost da mladi više ne razmišljaju usredotočeni samo na sebe nego i na druge, i s različitih vidika. Zbog toga je moguće u odgovornom kontekstu pomoći mladima razlikovati između osjećaja sigurnosti i samopoštovanja baziranog isključivo na posjedovanju materijalnih dobara, i osjećaja sigurnosti temeljenog na više apstraktnim kvalitetama, ali koje su mnogo važnije i trajnije.

Uspjet ću se odvojiti od neke lijepe jakne (ako sam predadolescent) ili posebnih sunčanih naočala (ako sam odrasla osoba) ako sam svjestan svojih vrijednosti kao osobe, sposobne odreći se tog predmeta, ako otkrijem dublju sliku o sebi eksperimentirajući slobodu koja dolazi iz darivanja ili slobodnog odricanja. 1



Vreća s rupom

VRSTA: Rješavanje problema.

CILJ: Pronaći rješenje igre stavljajući darežljivost u prvi plan.

MJESTO: vani ili unutra, gdje je dovoljno široko.

IGRAČI: 8 ili više podijeljenih u dvije grupe.

PRIBOR: 4 spremnika (košare ili kante), predmeti za košare (male loptice, slatkiši...), dvije male vrećice s rupom na dnu, igralište u obliku pravokutnika

VRIJEME: oko 30 minuta.

ODVIJANJE: Svaka ekipa stoji iza jedne od dviju linija na polju. Na liniji, ispred prvog igrača, je spremnik s puno predmeta (jednaki za obe ekipe; to mogu biti male loptice, slatkiši, itd.) i mala vreća s rupom na dnu.

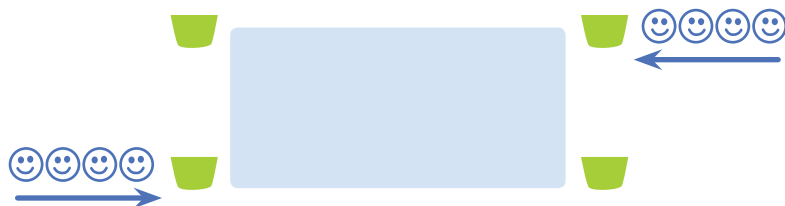
Na suprotnoj liniji je prazni spremnik za svaku ekipu.

Pobjednik je onaj tko prvi popuni prazni spremnik (nemojte naglasiti da je to spremnik protivničke ekipe).

Nakon početne linije, igrač može nositi vreću samo s jednom rukom. Može koristiti obje ruke i dodirivati predmete samo ako, umjesto pomicanja prema naprijed, ide prema lijevom zidu (to jest, prema praznom spremniku protivničkog tima). Predmeti koji padnu iz vreće pokupi voditelj igre i ne mogu se više koristiti.

Cilj igre (nemojte reći) je da se shvati da je teško, ako ne i nemoguće, s probušenom vrećom popuniti spremnik sa suprotne strane polja, dok se, pomičući se u stranu s još punom vrećom, može dosegnuti prazni spremnik protivničke ekipe, koristeći obje ruke. Uzajamno popunjavanje spremnika protivničke ekipe je jedini način za pobjedu! **Pozdrav darežljivosti!**

NOTA ZA ANIMATORE: ako ekipe ne napreduju u igri, napraviti pauzu da se razmisli o strategiji kojom bi došli do cilja igre. 2





Unutar slike

Preporučamo sljedeću aktivnost da otkrijemo, zajedno s djecom, poruku alegorične slike ŠKRTOSTI.

PRIBOR: Velika kopija slike (u priloženom fail PDF za printanje), bijeli papir velik kao slika za rezanje na 4 dijela, papiri i olovke.

ODVIJANJE: Kopirajte sliku životinje na veliki plakat i pokrijte je s puzlom od 4 dijela. Otkrivajući jedan po jedan dio, djeca bi trebala pogoditi kojoj životinji sliči, što radi, koje su njene misli i osjećaji i razlog za njezino ponašanje.

EVO PRIJEDLOGA za otkrivanje slike u 4 navrata i dati prostora djeci za promišljanje:

1. Prvo otkrijte lice s magnetom u ustima

- Na koju životinju vas podsjeća?
- Što je u njenim ustima? Po vašem mišljenju, za što će se koristiti?
- Kakav izraz ima? Koje emocije osjeća?

2. Otkrijte lijevu ruku koja nešto drži i jedan dio vreće

- Što drži u lijevoj ruci?
- Po vašem mišljenju, što vuče iza sebe?
- Po vama, koju korist ili štetu ima u povlačenju tako velike stvari iza sebe?

3. Otkrijte vreću s rupom na dnu

- Što je sakupio?
- Gdje će završiti predmeti?
- Po vašem mišljenju, kakva će biti reakcija kada shvati što se dogodilo?

4. Otkrijte desnu ruku koja se pokušava domoći novca

- O čemu razmišlja kada je ugledao novac?
- Što mislite, što će se dogoditi s novcem?



- Podijelite sudionicima u grupama neke prazne kartonske oblačiće i zamolite ih da napišu jednu ili više rečenica koje bi majmun mogao reći. Primjeri: „Ja želim imati sve“ „Sve je moje“ „Moje blago“ „Više, više...“ Zalijepite ih na plakat.

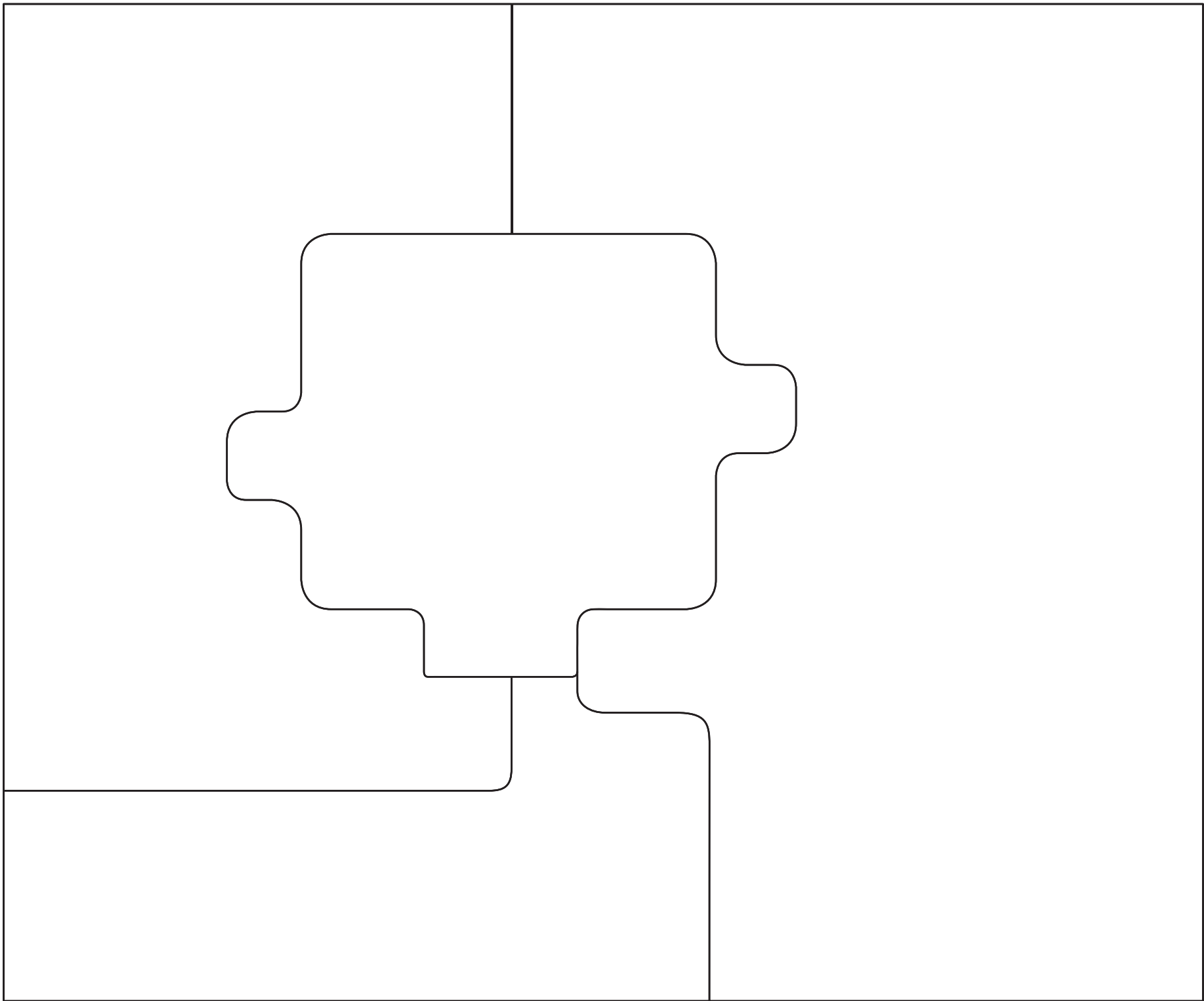
- Čak i ako uzme sve za sebe, što mu zapravo nedostaje?

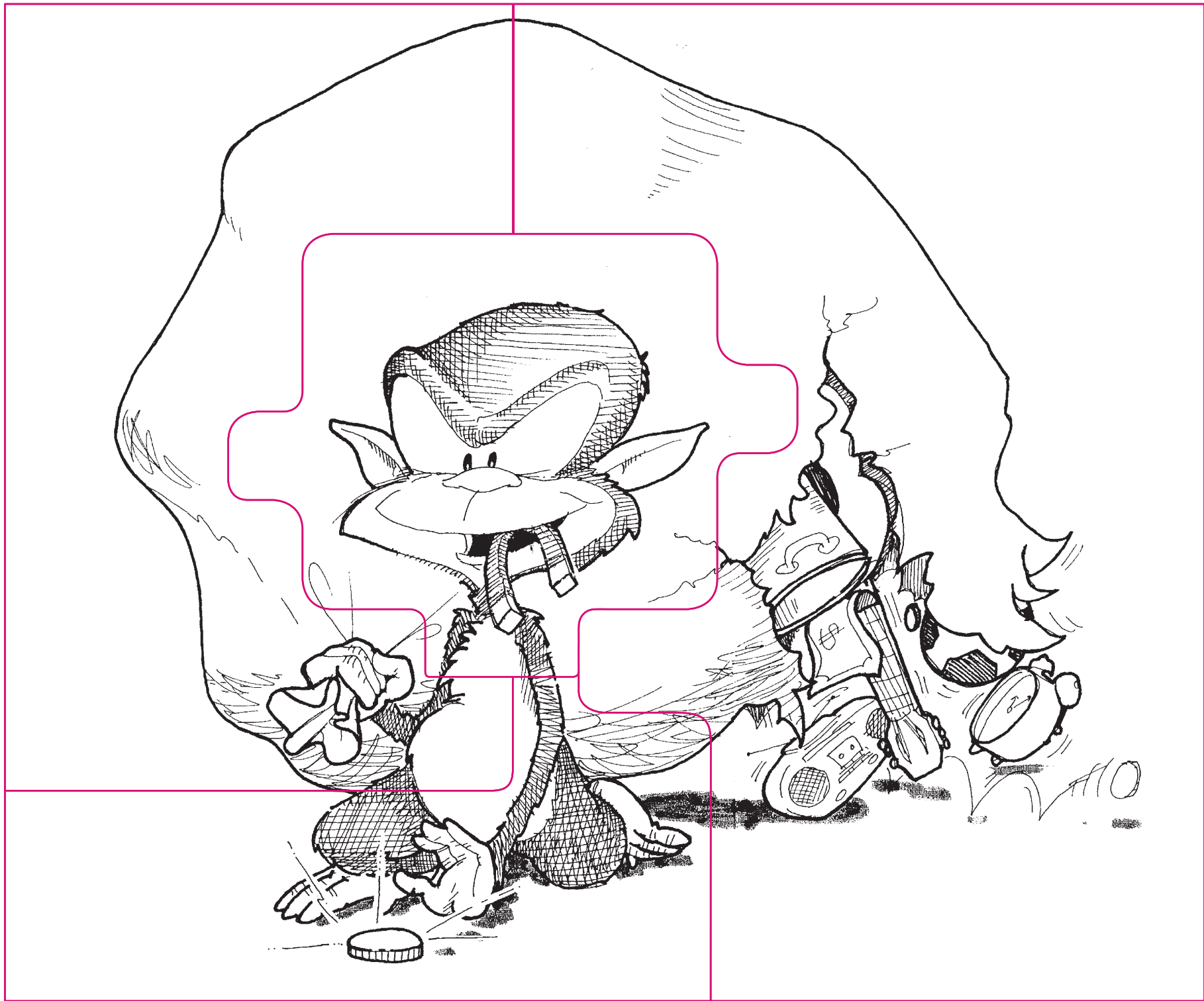
ŠKRTOST u filmovima

Na web stranici <http://assistentigen3.focolare.org> možete skinuti dio iz filma **“Ice Age - Funniest Scrut Moments”** (NIJEMI FILM). Može biti korisno za prepoznavanje krajnje negativnog učinka naše želje da imamo sve pod svaku cijenu.

TRAJANJE: 4'38" 3







Mi živimo tako

U razredu, ne slažem se uvijek s svojim kolegama iz razreda, ali pokušavam početi ispočetka. Evo što se meni jednom dogodilo. Tijekom pauze školska kolegica koja mi se ne sviđa previše, me počela vući za nogu jer su moje cipele, iako lijepe, bile kupljene u supermarketu koji ih prodaje po niskoj cijeni.

Nisam joj rekla ništa i u meni, rekla sam Isusu: „Oprosti joj, ne zna što čini.“ Odmah, osjetila sam da umjesto neraspoloženja, mir se vraća

u moje srce.

Kasnije, ta ista školska kolegica me pitala bi li joj mogla posuditi svoju bilježnicu. Moja prva reakcija je bila da kažem ne: možda će mi trebati i zašto bih uopće trebala biti dobra prema njoj?

Iako, odmah sam se sjetila što je Isusu rekao: „Podari i bit će ti darovano“ i „Meni si napravio“. Stoga sam odlučila da joj posudim bilježnicu. Sljedeći dan, vratila je ne samo jednu, već dvije, i s puno zahvalnosti.

J.- [Lituanija]



Jedan dan, na doručku, škola je stavila sendvič viška na stol i svi smo bili u velikom iskušenju da ga pojedemo. Imao sam osjećaj da moram poduzeti prvi korak, pa sam rekao svima: „Sigurno se kuhar zabunio, pa ga neću uzeti jer može ostati za drugi objed. Ali vi ste slobodni... napravite što vam

glas u vama kaže.“ Na moje veliko iznenađenje, nitko nije uzeo sendvič, pa sam ga vratio kuharu. Bio je zbilja iznenađen kad je vidio da smo se ponašali na tako neobičan način. Zahvalio mi je i rekao da je zbilja dirnut i da je bio namijenjen nekoj drugome.

D. [Nairobi – Kenija]

U dodiru s Chiarom

ŠKRTOST

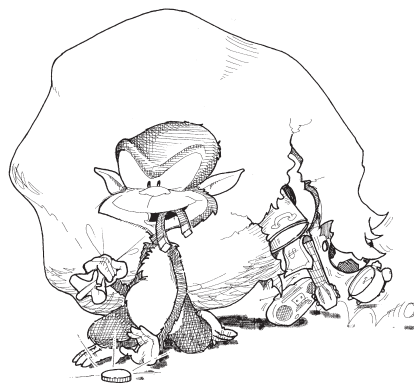
Vidite li ovu vrstu majmuna, ali koji to nije, s magnetom u ustima i vrećom na svojim ramenima, u koju stavlja stvari koje istovremeno i gubi? Tako se događa škrtcu: skuplja, skuplja i onda dođe neka nesreća, nešto se dogodi, ili svađa u obitelji i on izgubi sve što je sakupio.

Evandjelje nam kaže: "Dajte i dat će vam se!" to jest, da bismo primili, moramo znati i davati. Ali tko ništa ne daje, taj gubi sve.

Chiara

Chiara Lubich,
Congresso gen 3, 1973, Rocca di Papa,
"NO AI VIZI, SÌ ALLE VIRTÙ"

Sul sito <http://assistentigen3.focolare.org>
Video in IT – EN – ES
e PPT versione internazionale



Točke za dijalog

- Koja dobra – predmeti ili nematerijalne stvari (vrijeme, talent, itd.) – vam pripadaju i smatrate ih „svojima“?
- Po tvom mišljenju, što je potrebno dječaku ili djevojčici tvoje dobi?
- Posjeduješ li materijalna ili nematerijalna dobra koja bi mogla biti dostupna drugima?
- Chiara Lubich nam kaže da „tko ne daje ništa, gubi sve“. Što to znači? Možeš li se prisjetiti svojeg ili nečijeg iskustva?

"Mnogi kažu da lažima, varanjem i korupcijom možemo imati puno više, posebno puno novaca, više nego s pravednošću. Chiara, što nam savjetuješ?"

Mogu reći da oni koji žele novac, koji čine sve da bi se obogatili nisu najsretniji ljudi. Samo pogledajte primjer jednog bogataša iz Evandjelja (usp. Lk 16: 19-31): završio je u paklu dok je Lazar, koji je bio siromašan, u Raju u kojemu je utješeno i sretan. Stoga se pravo dobro ne nalazi u imanju puno novaca i drugih stvari. **Istinsko dobro se nalazi u ljubavi i pravdi**, u ljubavi i pravdi. To je ono što trebamo činiti.

Možda ćete reći: onda ćemo

zauvijek ostati siromašni? Nije točno! Evandjelje kaže: „Zato najprije tražite kraljevstvo Božje i njegovu pravednost - što znači ljubiti – , a ostalo će vam se nadodati“ (cf. Mt 6,33). To je providnost koja stiže. Stoga ćemo već ovdje na zemlji imati stostruko i u dobrima, i u dobrima, a potom i život vječni. **Vidjet ćete da je slijediti Isusa najveće bogatstvo.** 8

Chiara

Chiara Lubich,
Ai gen 3 1996-2002. Città Nuova,
Roma 2010 pp. 81-82

Sul sito
<http://assistentigen3.focolare.org>
disponibile il video

Pokušat ćemo

Kroz sljedeći period koristit ćemo
„štednu kasicu“

PRIBOR:
kutije, male
vrećice,
kartice
različitih
oblika

Na svakoj kutiji napravite rupu dovoljno veliku da dijelove kartica provučete kroz nju. Za svakoga pripremite i male vrećice za kartice. Svatko će ponijeti kući kutiju i malu vrećicu.

Evo kako funkcionira: svatko će se potruditi nacrtati ili napisati na kartončić neki predmet ili iskustvo što će ga darovati tijekom dana (olovka, osmijeh, sendvič ...).

Svaku karticu/listić će se staviti u kutiju. „Štedna kasicu“ će se puniti s vašim činovima darežljivosti.

Na idućem susretu svatko će otvoriti svoju „štednu kasicu“ i podijeliti svoja iskustva s drugima.

