



Um pedaço da nossa história:

“O verão de 1949”



Passada a guerra,
Chiara faz viagens cada
vez mais frequentes de
Trento para **Roma**.





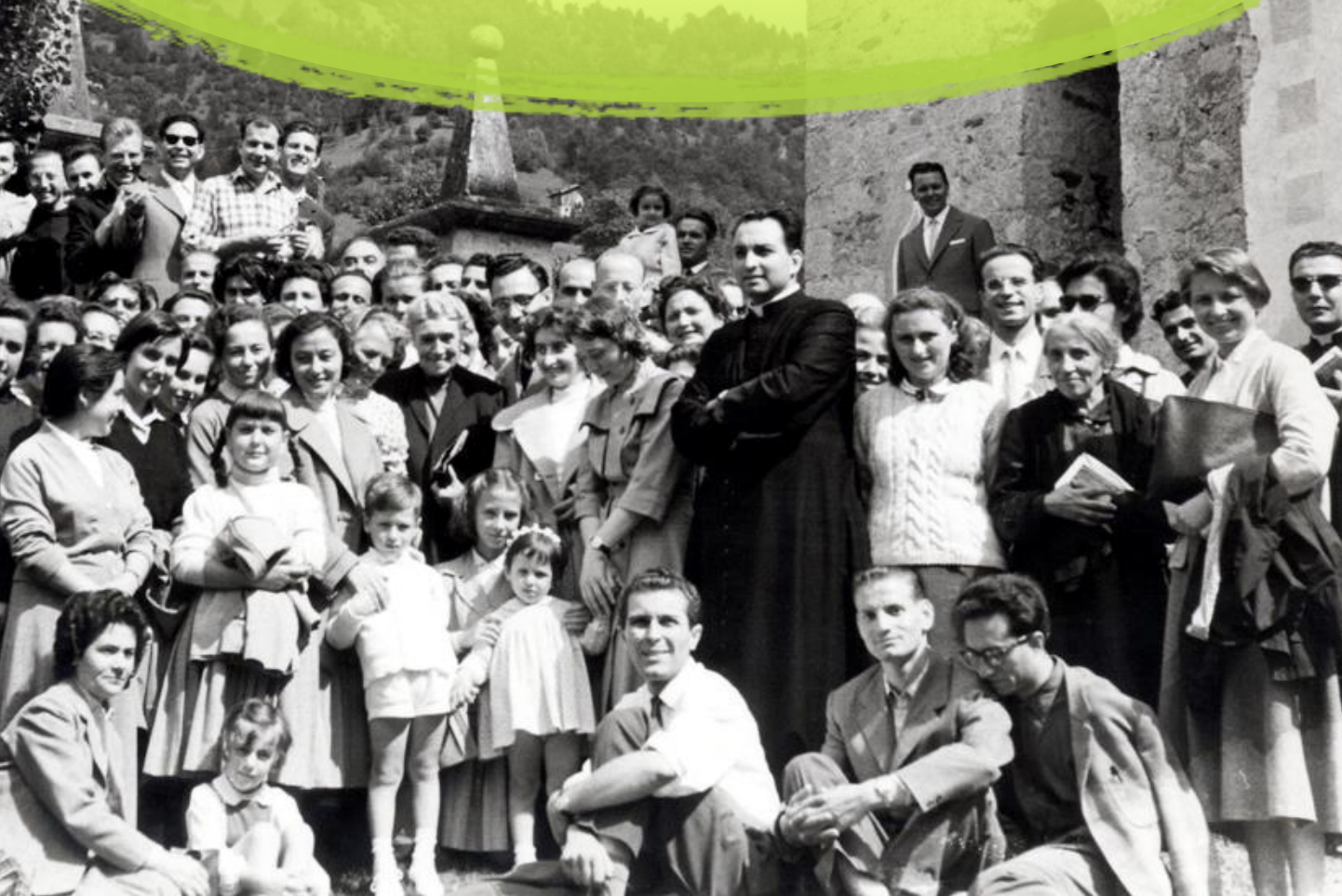
Em setembro de 1948,
conhece o escritor e deputado
Igino Giordani (**Foco**) e o Ideal da Unidade
começa a expandir-se
na cidade de Roma.





A vida de Chiara e a de muitos que partilhavam o Ideal de Unidade estava completamente focada no **Evangelho.**

Aproxima-se o verão de 1949.
Chiara, aconselhada por um médico,
decide ir **descansar** nas montanhas
por um período.







Providencialmente
chega a disponibilidade
de um **chalé** nos Alpes da
região Trentina, que Lia,
uma das suas primeiras
companheiras, havia
herdado.




Na saída de Roma
no início de julho, o cartaz de
um filme causa impressão, como um anúncio:
**"Nas montanhas, eu te
arrebatarei"**




Na verdade, aquele verão permanecerá como um período de união especial com Deus e de iluminação sobre o Movimento; será lembrado como **o Paraíso de 1949.**



Um detalhe sobre Maria:
"Justamente porque Jesus
estava em meio a nós,
compreendemos algo sobre
Ela que não sabíamos".

A black and white photograph of three women standing outdoors, looking upwards with expressions of awe and wonder. They are positioned in a line, with the woman on the left in the foreground, the woman in the middle slightly behind her, and the woman on the right in the background. They are all wearing light-colored, patterned blouses. The background shows a bright sky and some trees. A yellow circular graphic with a brushstroke border is overlaid on the lower-left portion of the image, containing text.

"Jesus nos mostrava Maria um pouco como Ele a vê; revelava-a tão **grande** quanto Ela soube desaparecer, alta em proporção a quanto havia se rebaixado".



"Nós intuíamos que Maria é somente a Palavra de Deus, portanto, **bela** acima de qualquer expressão, toda revestida da Palavra de Deus. A nossa alma gostaria de gritar: só agora conhecemos Maria".



**"Ela se oferecia a nós como um "modelo",
pedia-nos para revivê-la. Para isso, era necessário
viver a Palavra de Deus como Ela".**

- **Cf. Chiara Lubich,**
“Maria transparência de Deus”
texto adaptado pelos Centros Gen3

