

Una parte de nuestra historia:

**“Verano 1949”**



Quando terminó la guerra, Chiara realiza desde Trento, viajes cada vez más frecuentes a **Roma**.





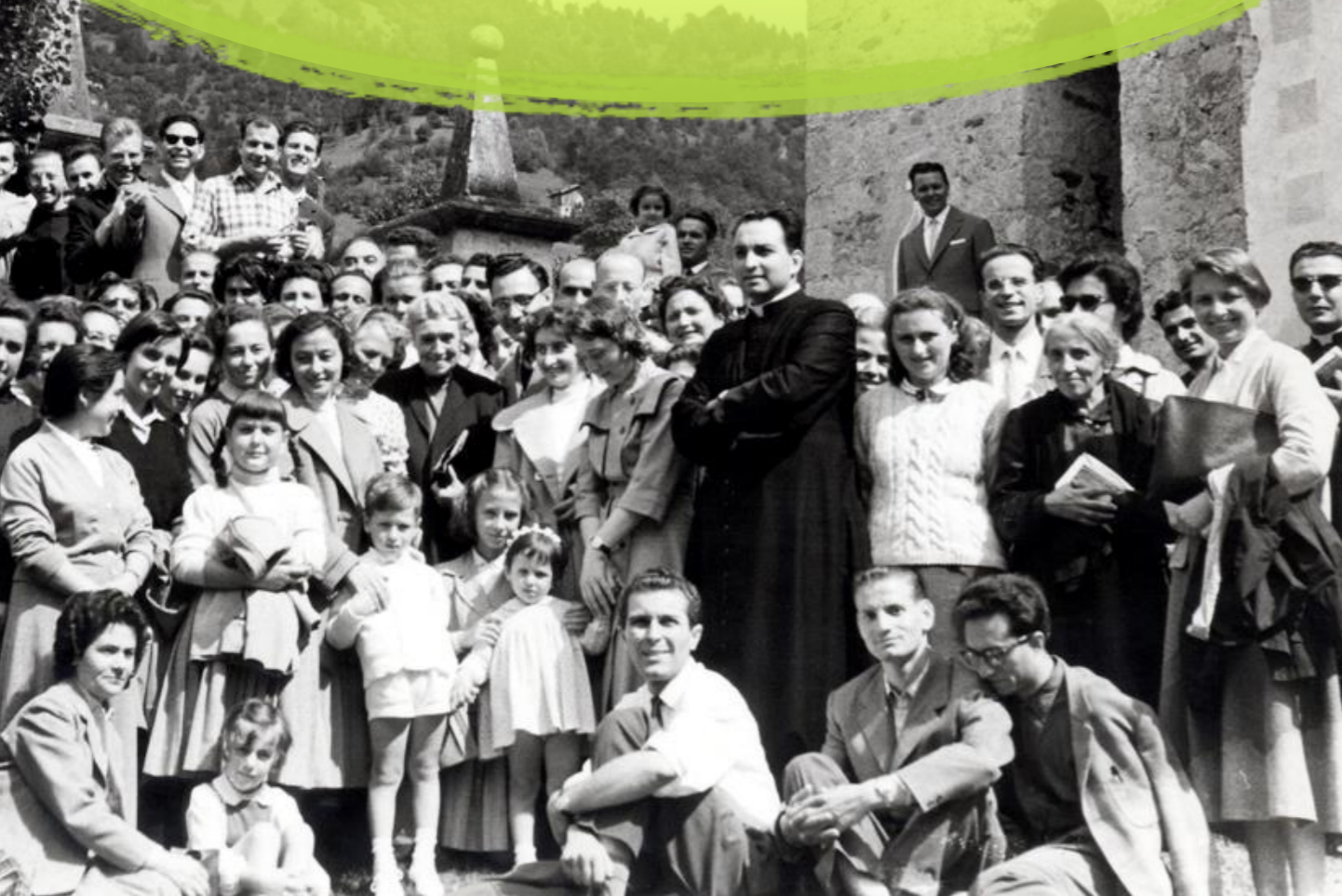
En septiembre de 1948 se encuentra con el escritor y diputado Iginio Giordani (**Foco**) y el Ideal de la Unidad comienza a extenderse en toda Roma.





La vida de Chiara y la de muchos otros, que ya comparten el Ideal de la Unidad, se centra totalmente en el **Evangelio.**

Se acerca el verano de 1949. Chiara, aconsejada por un médico, decide tomarse un periodo de **descanso** en la montaña.






Providencialmente surge la disponibilidad de una **cabaña** situada en los Alpes de Trento que Lía, una de sus primeras compañeras, había heredado.




Cuando salieron de Roma, en los primeros días de Julio, la pancarta de propaganda de una película se le graba como un presagio:

**“En la montaña te raptaré”.**






De hecho, aquel verano permanecerá como un período de unión particular con Dios y de luz sobre el Movimiento, se lo recordará como el **"Paraíso de 1949"**.




Un particular sobre **María**.

“Precisamente porque Jesús estaba entre nosotros, por eso comprendimos algo sobre Ella que aún no conocíamos”.

A black and white photograph showing three women from the waist up, looking upwards and to the right. They are outdoors, with trees in the background. The woman on the left has dark, wavy hair and is wearing a light-colored, possibly white, long-sleeved shirt. The woman in the middle has dark hair pulled back and is wearing a light-colored, patterned blouse with a white collar. The woman on the right has dark hair and is wearing a light-colored, patterned blouse with a white collar. The overall mood is one of contemplation or awe.

“Jesús nos la mostraba en cierto modo como Él la ve, nos la revelaba **grande** en la medida en que Ella había sabido desaparecer, alta en proporción a cuanto Ella se había abajado”.



“Intuíamos que María es sólo Palabra de Dios, y por eso es de una **belleza** que no se puede describir, revestida de la Palabra de Dios. Nuestra alma habría querido gritar: ¡sólo ahora hemos conocido a María!”



**“Ella se nos ofrecía como “modelo”,  
nos pedía revivirla. Por esto teníamos que vivir la  
Palabra de Dios como Ella”.**

**Cf. Chiara Lubich,**  
**“María Transparencia de Dios”**  
texto adaptado por los Centros Gen3

