

# Seremos felices si... sabemos crear nuestra corriente

“Bienaventurados los puros de corazón porque verán a Dios” (Mt 5, 8)



## Objetivo

- Aprender a discernir aquello que puede poner en peligro nuestra pureza de corazón.
- Reforzar la voluntad para hacer elecciones que vayan de acuerdo con los propios valores



## ¿Cómo ha ido?

Al inicio hay una fase de acogida, en la cual es importante dejar espacio para el diálogo y la comunicación de lo que cada uno ha vivido, de las experiencias y dificultades vividas. Acoger significa hacer sentir a cada uno que es bienvenido y cómodo: la creatividad nos ayudará a encontrar las formas adecuadas. También podemos recordar los objetivos que nos habíamos propuesto durante el último encuentro: “¿Cómo nos ha ido?”



## Actividad introductoria

**TIPOLOGÍA:** juego de roles

**TIEMPO:** 30 minutos aprox.

**MATERIAL:** papelitos con los diferentes roles en la historia

**DESARROLLO:** Se entrega a cada chico un papelito con la descripción del propio rol. Son necesarios tres personajes específicos, y todos los demás representan al grupo. Los chicos no conocen el rol de los compañeros, en cambio el animador debe conocerlos.

- Pasivo: no estás de acuerdo con lo que la clase está haciendo, pero después de un pequeño intento de decir algo te adecúas a lo que hacen tus compañeros por miedo a que te excluyan.
- Agresivo: no estás de acuerdo con lo que la clase está haciendo y ves que no es fácil cambiar sus opiniones. Te enfadas y reaccionas usando palabras fuertes.
- Coherente y valiente: no estás de acuerdo con lo que la clase está haciendo. Aunque es difícil, eres coherente con tus principios y tratas de buscar el modo para comunicar a los demás tu opinión.
- Componente del gran grupo: piensas exactamente igual que el resto de la clase.

Después de haber distribuido los roles, se propone a los chicos la siguiente historia: “Viajé con toda mi clase a Suiza para una semana de estudios. La profesora que nos acompañaba nos dejó muy libres. La primera noche fuimos a un local y mis compañeros empezaron a tomar bebidas alcohólicas y a fumar. No me gustaba su actitud y, sobre todo, que consumían sin medida...” El grupo simula tres veces cómo podría terminar la historia, haciendo interactuar al grupo cada vez con uno de los tres personajes distintos (pasivo, agresivo, coherente y valiente).

**CONCLUSIÓN:** Abrir un amplio espacio de diálogo con todos.

- Los tres personajes se han comportado de manera diferente. ¿Esto puede cambiar, según ustedes, la reacción del grupo?
- ¿Cuál de los tres comportamientos simulados, se da más frecuentemente entre sus compañeros?
- ¿En qué situaciones les ha sido más difícil mantenerse fieles a sus valores, a sus creencias? ¿Cómo han reaccionado?

Después proponer a los chicos leer la experiencia “Sabía que no estaba solo” para descubrir cómo O. realmente se comportó en esta situación.



## Vivamos así

### Sabía que no estaba solo

Viajé con toda mi clase a Suiza para una semana de estudios. La profesora que nos acompañaba nos dejó muy libres. La primera noche fuimos a un local y mis compañeros empezaron a tomar bebidas alcohólicas y a fumar. No me gustaba su actitud y, sobre todo, que consumían sin medida.

Decidí marcharme y no volver a salir con ellos

por las noches. Aunque se hubiesen burlado de mí, sabía que no estaba solo: todos los gen3 del mundo viven contracorriente.

Mientras salía del local un amigo también se unió a mí: juntos hicimos una bonita excursión para ver la ciudad de noche. La segunda noche tratamos de razonar con nuestros compañeros y compañeras, aunque fue en vano. También la tercera noche hicimos un programa alternativo que nuestros compañeros, aunque no lo compartían, lo respetaron.

*(O. - Alemania)*

### Mensajes positivos

En mi clase hay un tablón para el intercambio de ideas y noticias. Generalmente lo utilizan los chicos para ofrecer objetos para vender o para poner fotos feas. Quería vivir contracorriente y por eso pensé no tanto en protestar, sino en colgar algo alternativo con un mensaje bonito y positivo.

Preparé un cartel con algunas viñetas de Gibi y DobleW, y al final puse mi firma. Mis compañeros estuvieron contentos y me pidieron que llevara una viñeta cada semana. También un profesor quiso saber algo más. Cuando le expliqué que sacaba esas viñetas de la revista Ciudad Nueva, quiso suscribirse.

Ahora también una amiga mía ha empezado a colgar en el tablón mensajes bonitos.

*(M. - Brasil)*

A mí me sucedió...



En profundidad

## AL ATAQUE CON EL AMOR

**D**ices que vives el 'contracorriente', ¡muy bien! Pero no es suficiente. Ir contracorriente significa dar valor a la virginidad, significa dar valor a la no violencia, significa dar valor... todo eso. No basta. Es necesario pasar al ataque.

En el mundo o estamos al ataque, amando a los demás, o de lo contrario, perdemos y somos vencidos. No podemos estar en medio del mundo sin hacer nada, viviendo un poco el 'contracorriente'. Es lógico que te ignoren. Pero, si empiezas a 'pincharlos' con el amor, sirviéndolos, haciendo algo por ellos... 'pinchándolos' en el buen sentido de la palabra, amándolos, sirviéndolos, haciendo algo por ellos, abrirán los ojos y dirán:

"¿Pero, por qué lo haces?". Y después, poco a poco, llegará el diálogo... Tú no dejes nunca de amar, sigue amando: un amigo necesita una lapicera, le prestas la tuya, necesita copiar un tema, le prestas tu cuaderno, si vas a la escuela, necesita otra cosa, etc.

Lo importante no es 'defender' nuestro 'contracorriente' sino pasar a la 'ofensiva' con el amor en el mundo. De ese modo lo conquistamos. 💎



Chiara,  
mis amigos viéndome  
vivir el 'contracorriente'  
tendrían que quedar  
impactados,  
y preguntarme por qué  
lo hago...pero no es así.  
Ellos conocen mi modo  
de pensar y mis  
opciones de vida.  
Me respetan,  
no me agreden,  
pero permanecen  
indiferentes como  
si nos les interesase.  
¿Por qué es así?  
¿Me podrías  
aconsejar algo?

**Chiara Lubich,**  
Buenos Aires, 12 de abril  
de 1998 – Respuestas a los  
internos de Argentina





## DAR EJEMPLO CON LOS HECHOS

? Hoy los jóvenes están redescubriendo el ir contracorriente, pero corren el peligro de recaer en un rechazo externo de todo lo que les rodea.  
 ¿Cómo hacerles comprender el verdadero modo de ir contracorriente?

¿Cómo hacerles comprender el verdadero modo de ir contracorriente?

¿Sabes que los jóvenes son fantásticos? ¡Tienen siempre cosas nuevas! Siempre logran despertar interés por la capacidad que tienen de cambiar; y a veces cambian para mejor.

Diría, antes que nada, que debes dar el ejemplo y hacerles comprender que vas contracorriente mucho más que ellos, porque sigues a Jesús, que es incluso signo de contradicción, está en contradicción con el mundo.

Y debes hacerlo dando el ejemplo bajo muchos aspectos.

Por ejemplo: tú vives el dar; vives la cultura del dar, en contraposición a todos los que sólo quieren tener. Tú vives la pureza, eres un gen puro; mientras que los demás, sabes bien que viven en el hedonismo, con tantas cosas feas. Tú perdonas. Por ejemplo, si alguien te ofende, perdona; mientras que los demás se vengan.



*Chiara Lubich, Nápoles, 3 de mayo de 1996, a la comunidad de Nápoles*



También - digamos - amas a tus padres, mientras que comúnmente existen tensiones entre las generaciones. Amas las cosas que los demás descartan.

Amas también el dolor. Los demás se quedan sorprendidos, porque, en cambio, ellos descartan el dolor. Incluso llegas a afrontar la muerte con una cierta serenidad, porque sabes que el Paraíso será mucho más bonito que esta tierra.

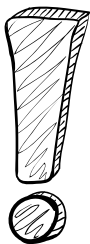
Amas a todas las personas, también a las de otras razas, mientras que ahora existe el racismo; y verán...

Si ven en ti una persona tan extraordinaria... Sí, además les cuentas - como hacíamos nosotras, las primeras focolarinas - lo que te suce-

de, o a ti, o a este pueblo, por ejemplo: que después de dar una cosa, has recibido. Tú lo cuentas y afirmas que Jesús dice realmente la verdad. Te escucharán, porque es algo nuevo; es una sorpresa. Es una religión que parece nueva. Porque muchas veces creen que la religión son los actos de culto, rezar unas oraciones... y no ven que es algo vivo.

Si tú, digamos así, les demuestras que eres feliz, porque vives la unidad (porque la alegría nace de la unidad), quedarán convencidos ante la evidencia de los hechos. Debes dar testimonio con los hechos.

De esta manera debes comportarte. 💡



## Lo intentaremos

¿Es posible hacer descubrir el contracorriente a otros chicos y jóvenes? Encuentren juntos algunas ideas o compromisos para realizar. Como ejemplo citamos este pequeño hecho sucedido realmente hace algunos años:

« **Julia Bluhm** es una chica de 14 años que vive en Maine (Estados Unidos) y que frecuenta la escuela secundaria. Un día Julia se da cuenta de que las fotografías manipuladas de algunas revistas crean malestar en muchas de sus compañeras de escuela: los retoques del “photoshop” anulan los defectos, y hacen parecer a todos perfectos. En particular, está enfadada con la revista *Seventeen*, una antigua y famosa revista para adolescentes. Se siente traicionada por la falsedad y lanza una petición en el blog. Pide solamente que la revista se comprometa a publicar en cada número la foto de una chica normal, sin retoque. **Decenas de miles de chicas suscriben la petición.** En resumen, dicen: “Nosotras queremos aparecer como somos. Sus modelos son peligrosos, porque siempre hay alguien más frágil que quiere adecuarse. Y esto puede provocar trastornos alimentarios, depresión, baja autoestima”. **Es un análisis sensato**, tanto que Julia gana la batalla con el editor de *Seventeen*, que promete: nunca más fotos retocadas. »



## ¿A qué punto estamos?

Para **alcanzar una meta** es necesario entrenarse día tras día y prestar atención a los cambios positivos y a las dificultades que se encuentran. Nos ayudará hasta el próximo encuentro, en el cual dedicaremos un momento para el intercambio de experiencias.

¿He tenido ocasiones para actuar según mis convicciones, incluso cuando el grupo de compañeros (amigos, escuela, deportes etc.) pensaban de manera diferente?

¿Qué dificultades he encontrado?

¿Qué me ha ayudado?

¿Cómo han reaccionado los compañeros?

Para el/la asistente



## Valoración después del encuentro

- Las actividades propuestas, ¿han aumentado el interés de los chicos por esta bienaventuranza?
- ¿Ha surgido de los gen3 algún ámbito en particular en el cual ellos sienten que es difícil vivir la pureza de corazón?
- ¿Qué compromiso han adquirido para vivirla? Proponerse acompañarlos y apoyarlos en este compromiso hasta el próximo encuentro.
- ¿Pienso que el argumento está concluido o todavía hay algo que afrontar en el próximo encuentro?
- ¿Han surgido dificultades? ¿Qué sería importante tener en cuenta para mejorar la próxima vez?